**ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ**

Η ζωγράφος - αγιογράφος **Σοφία Αμπερίδου** γεννήθηκε το 1964 στην Κατερίνη. Από το 1994 ζει και εργάζεται στη Θεσσαλονίκη. Είναι αυτοδίδακτη ζωγράφος κι έχει κάνει ελεύθερες σπουδές ζωγραφικής, διακόσμησης και χαρακτικής. Μυήθηκε στην βυζαντινή αγιογραφία τα έτη 1990-2000. Είναι Πτυχιούχος του Ε.Α.Π. (Hellenic Open University) με ειδικότητα τον Ελληνικό Πολιτισμό. Έχει κάνει Μεταπτυχιακές Σπουδές, στο τμήμα Εφαρμοσμένη Θεολογία, στη Θεολογική Σχολή του ΑΠΘ.

Είναι μέλος στο Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδας και μέλος στην Επιτροπή ΕΕΤΕ Βόρειας Ελλάδας. Μέλος στον ΣΚΕΤΚΕ και στον ΣΚΕΤΒΕ, όπου διετέλεσε ταμίας (2009-2014) και αντιπρόεδρος (2015-2017). Αποτελεί μέλος και είναι αντιπρόσωπος στην Ελλάδα, της Femin & art women association-Trabzon στην Τουρκία.

Διδάσκει αγιογραφία και ζωγραφική σε πολιτιστικά και πνευματικά κέντρα Δήμων και Ναών. Τα ζωγραφικά έργα της είναι ανθρωποκεντρικά και εκφράζουν προβληματισμούς, σκέψεις και συναισθήματα για το χθες, το σήμερα και το αύριο. Το σημαντικότερο μέρος του έργου της αφορά στον ξεριζωμό και την προσφυγιά των Ελλήνων του Πόντου και της Μικρά Ασίας.

Το 2022 διοργάνωσε και επιμελήθηκε το Διεθνές project “mail Art Ξεριζωμός - Uprootingart22”, σε συνδιοργάνωση με την Εύξεινο Λέσχη Θεσσαλονίκης, Υπό την Αιγίδα της Αντιδημαρχίας Πολιτισμού του Δήμου Κορδελιού - Ευόσμου.

Έργα της υπάρχουν σε δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Κείμενα της δημοσιεύει σε εφημερίδες, περιοδικά τέχνης και σε blog.

**Πραγματοποίησε 16 ατομικές Εκθέσεις στην Ελλάδα με κυριότερες τις εξής:**

1997, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ν. Κορδελιού, Θεσσαλονίκη

2004, Νίκειος Σχολή, Νυμφαίο, Φλώρινα

2005, Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο, Θεσσαλονίκη

2007, Γκαλερί Μάτι, Κατερίνη

2008, Πολιτιστικό Κέντρο Θέρμης, Θεσσαλονίκη

2008, Εστία Πιερίδων Μουσών, Κατερίνη

2019, Πολιτιστικό Κέντρο Ρίζες, Θεσσαλονίκη

2023, Ιστορικό Μουσείο Αλεξανδρούπολης

**Ατομικές Εκθέσεις στο Εξωτερικό**

2023, Stadtmuseum, Μουσείο της Πόλης Ντύσσελντορφ

**Συμμετείχε σε περισσότερες από 70 ομαδικές εκθέσεις**

2010, Βαφοπούλειο, Θεσσαλονίκη

2010, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη

2014, Γαλλικό Ινστιτούτο, Θεσσαλονίκη

2016, Κέντρο Μεσογειακών Ψηφιδωτών, Δίον

2017, Μουσείο Προσφύγων, Θεσσαλονίκη

2017, Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων

2018, Δημοτικός Εκθεσιακός Χώρος, Λιμάνι Θεσσαλονίκης

2019, Δημοτική Πινακοθήκη Δημήτρης Μυταράς, Χαλκίδα

2019, Κέντρο Τέχνης Τζιόρτζιο Ντε Κίρικο, Βόλος

2020, ΜΟΜus – ΑΜΦΙΘ, Θεσσαλονίκη

2023, Δημόσιο Καπνεργοστάσιο-Ίδρυμα Βουλής, Αθήνα

**Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εξωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):**

2009, Salon International D’ Art, Valmy, France

2014, Lalit Kala Academy, New Delhi

2016, Musée international d'art naïf de Magog, Canada

2020, OSTEN Biennial of Drawing Skopje

2021, 2022,2023, Contest of Historical Paintings -Varna Bulgaria

**Συμμετοχές σε Φεστιβάλ Ζωγραφικής**

2013, Συμπόσιο "ΚΛΕΙΓΕΝΗΣ", Ιερισσός

2014, Φεστιβάλ, El Greco, Ηράκλειο

2014 & 2018, Femin & Art Festival in Trabzon

2016, Συμπόσιο ΣΚΕΤΒΕ & Φεστιβάλ Ολύμπου, Δίον

2018, 10th International Art Colony in Vevcani

**Εικονογραφήσεις Βιβλίων**

ΠΟΝΤΟΣ - Προαιώνια Πατρίδα, Πάτρα, 2014

Μουσικό CD «Ανοιχτόν Στράτα», Κατερίνα Παπαδοπούλου, ISTANBUL, 2017

Παραμύθι «Το Ταξίδι της Κυπρέσσας», Κρυφό Σχολειό, Λεμεσός, 2019

Παραμύθι «Η Αρετή της Σμύρνης», Κρυφό Σχολειό, Λεμεσός, 2023

**Επαγγελματική δραστηριότητα**: Ζωγράφος, Αγιογράφος (έναρξη το 1990)

**Εθελοντική δραστηριότητα**: Ραδιοφωνική Παραγωγός (έναρξη το 2002)

**Επικοινωνία**

**Τηλέφωνο : +30**6942219170

**Email :** ampersof@gmail.com

**Blog :** [**https://amperidousofia.blogspot.com/**](https://amperidousofia.blogspot.com/)

**Blog :** [**http://tetradiosofias.blogspot.com/**](http://tetradiosofias.blogspot.com/)

**Curriculum Vitae**

The painter - iconographer **Sofia Amperidou** was born in 1964 in Katerini. Since 1994 she lives and works in Thessaloniki. She is a self-taught painter and has studied painting, decoration and engraving. She was introduced to Byzantine iconography in the years 1990-2000.

She is a Graduate of the Hellenic Open University specializing in Greek Culture. She has done Postgraduate Studies, in the Department of Applied Theology, at the School of Theology at Aristotle University of Thessaloniki.

She is a member of the Greek Chamber of Visual Arts and a member of the EETE Committee of Northern Greece. Member of SKETKE and SKETVE, where he served as treasurer (2009-2014) and vice-president (2015-2017). She is a member and representative in Greece of the Femin & art women association-Trabzon in Turkey.

She teaches iconography and painting in cultural and spiritual centers of Municipalities and Temples. Her paintings are human-centered and express concerns, thoughts and feelings about yesterday, today and tomorrow. The most important part of her work concerns the uprooting and the refugee of the Greeks of Pontus and Asia Minor.

In 2022, she organized and edited the international project "mail Art Uprootingart22", in co-organization with the Black Club of Thessaloniki, Under the auspices of the Deputy Mayor of Culture of the Municipality of Kordelios - Evosmos.

Her works are in public and private collections in Greece and abroad. She publishes her texts in newspapers, art magazines and blogs.

**She held 16 solo exhibitions in Greece, the main ones being:**

1997, Spiritual Center of N. Kordelio Municipality, Thessaloniki

2004, Nikios School, Nymphaeum, Florina

2005, Vafopouleio Spiritual Center, Thessaloniki

2007, Mati Gallery, Katerini

2008, Thermi Cultural Center, Thessaloniki

2008, Pieridon Muses Home, Katerini

2019, Rizes Cultural Center, Thessaloniki

2023, Historical Museum of Alexandroupolis

**Solo Exhibitions Abroad**

2023, Stadtmuseum, Düsseldorf City Museum

**She participated in more than 70 group exhibitions**

2010, Vafopouleio, Thessaloniki

2010, Lazarist Monastery, Thessaloniki

2014, French Institute, Thessaloniki

2016, Center of Mediterranean Mosaics, Dion

2017, Refugee Museum, Thessaloniki

2017, Cultural Center of the Municipality of Athens

2018, Municipal Exhibition Hall, Port of Thessaloniki

2019, Dimitris Mytaras Municipal Gallery, Chalkida

2019, Giorgio De Chirico Art Center, Volos

2020, MOMus – AMFITH, Thessaloniki

2023, Public Tobacco Factory-Parliament Foundation, Athens

**Main Group Exhibitions Abroad**

2009, Salon International D'Art, Valmy, France

2014, Lalit Kala Academy, New Delhi

2016, Musée international d'art naïf de Magog, Canada

2020, OSTEN Biennial of Drawing Skopje

2021, 2022, 2023, Contest of Historical Paintings - Varna Bulgaria

**Participation in Painting Festivals**

2013, "KLIGENIS" Symposium, Ierissos

2014, Festival, El Greco, Heraklion

2014 & 2018, Femin & Art Festival in Trabzon

2016, SKETVE Symposium & Olympus Festival, Dion

2018, 10th International Art Colony in Vevcani

**Book Illustrations**

PONTOS - Eternal Homeland, Patras, 2014

Music CD "Open Strata", Katerina Papadopoulou, ISTANBUL, 2017

Fairy tale "The Journey of Cypress", Hidden School, Limassol, 2019

Fairy tale "Areti of Smyrna", Hidden School, Limassol, 2023

**Professional activity**: Painter, Hagiographer (beginning in 1990)

**Voluntary activity**: Radio Producer (started in 2002)

**Contact**

Phone: +306942219170

Email: ampersof@gmail.com

Blog: <https://amperidousofia.blogspot.com/>

Blog: <http://tetradiosofias.blogspot.com/>